

Il Festival dell'architettura punta al «Pubblico Paesaggio»

PRESENTATO ieri il quarto festival dell'architettura di Reggio, Modena e Parma. L'edizione 2007/08 è dedicata al tema del «Pubblico Paesaggio» e per la prima volta avrà una formula biennale giocata in 'due tempi'. Se il 2007 sarà l'anno degli approfondimenti e delle ricerche, nel 2008 gli eventi del festival saranno esposizioni, presentazioni dei risultati degli studi e momenti di partecipazione popolare come quello del 19 ottobre 2008 quando, per una domenica, il tratto di via Emilia tra Fidenza e Castelfranco verrà pedonalizzato per dar vita a una gran festa. Il tema principale sarà il pae-

saggio. «Inteso - ha spiegato il direttore Carlo Quintelli - come responsabilità pubblica che non va visto solo in termini di paesaggi naturalistici, ogni trasformazione ne determina il suo stato. A Reggio, Parma, Modena il tema del paesaggio vede diversi elementi di contraddizione quando pensiamo al tema dell'urbanizzazione, della campagna e dell'espansione delle città; in diverse occasioni non ha determinato scelte ordinate per usare un eufemismo,

quindi c'è l'esigenza di passare dalla quantità alla qualità». Reggio ospiterà Roland Gunter, che il 29 novembre terrà una conferenza su «Paesaggio della metamorfosi: il caso della Ruhr»; il 30 il critico cubano Emilio Castro e David Bigelman saranno testimoni del progetto «Garatti, Gottardi, Porro. Storie di architetti: dal paesaggio Country Club alle Scuole nazionali d'Arte dell'Avana».

Altro servizio nel Regionale

L'EVENTO
Il 19 ottobre 2008
sarà pedonalizzata
la via Emilia
da Parma a Modena



PROTAGONISTI Un flash della conferenza stampa di ieri